



FOLLA DE IDENTIFICACIÓN DA PROBA ESCRITA

Lugar da proba:	
Data:	Nivel: CELGA 3 TEA

DATOS DA PERSOA CANDIDATA:

Apelidos e nome:
DNI / NIE / Pasaporte:
Nacionalidade:
Data de nacemento: ___ / ___ / _____
Sexo: <input type="checkbox"/> Home <input type="checkbox"/> Muller
Lugar de nacemento: <input type="checkbox"/> Galicia <input type="checkbox"/> Outras comunidades de España <input type="checkbox"/> Europa <input type="checkbox"/> América <input type="checkbox"/> África <input type="checkbox"/> Asia <input type="checkbox"/> Oceanía
Lugar de residencia: <input type="checkbox"/> Cidade <input type="checkbox"/> Vila <input type="checkbox"/> Aldea
Tipo de estudos cursados: <input type="checkbox"/> Universitarios <input type="checkbox"/> Secundarios <input type="checkbox"/> Primarios <input type="checkbox"/> Sen estudos

Estes datos serán totalmente confidenciais. Empregaranse só para usos estatísticos.

INSTRUCCIÓN PARA A PERSOA CANDIDATA:

- Le detidamente as instrucións do exame antes de comezar a responder.
- Emprega bolígrafo negro ou azul.
- Non se permite usar material de apoio.
- Adecúate á tarefa que che piden.
- Axústate ao número de palabras que se che pide. Valorarase negativamente que non chegues a ese número de palabras ou que te excedas demasiado.
- Non se che proporcionará outro caderno de exame.
- Debes empregar as letras maiúsculas e as minúsculas segundo corresponda.
- Non utilices o teu nome real no texto da proba nin marques o exame con ningún sinal (por exemplo, non uses cintas correctoras).
- Terás que entregar os borradores ao final da proba. Estes borradores destruíranse e en ningún caso se valorarán.
- Non adecuar a estas normas pode supor a anulación do exame ou obter unha cualificación negativa nalgún dos parámetros de avaliación.



2022310655

Celga



Certificado
Lingua
Galega

3



XUNTA
DE GALICIA

SECRETARÍA XERAL
DE POLÍTICA
LINGÜÍSTICA

C3-A-I-22-TEA

Proba A1

A asociación sociocultural do teu barrio edita anualmente unha revista na que pode colaborar calquera persoa da veciñanza.

Despois de ver un documental sobre o Museo Galego do Xoguete de Allariz, decides escribir un **artigo** para a revista. No texto, de **300 palabras**, deberás:

- Dar a túa opinión sobre a importancia dos xogos na vida das persoas.
- Explicar como foron evolucionando os xoguetes ao longo da historia.
- Comparar os xoguetes que tiñas ti de neno cos que teñen os nenos e nenas de agora.
- Explicar por que che parece interesante o Museo Galego do Xoguete de Allariz e animar a xente a visitalo.



ESPAZO PARA ESCRIBIR A PROBA A1



ESPAZO PARA ESCRIBIR A PROBA A1

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for writing the answer to the A1 test question.

ESPAZO PARA ESCRIBIR A PROBA A1



Proba A2

A asociación ecoloxista Caxigo, da que ti formas parte, acaba de crear o Premio Vístete de Verde para promover hábitos ecolóxicos e sustentables no consumo de roupa. Por esta razón, a presidenta solícítavos aos socios e ás socias que lle enviades propostas de empresas téxtiles que, polas súas boas prácticas, poidan optar ao premio.

Despois de ler o artigo «Ecosaias feitas en Galicia», decides escribirlle. Na **mensaxe electrónica**, de **300 palabras**, tes que:

- Felicitar a presidenta por crear o premio e expresarlle a túa opinión sobre o premio Vístete de Verde.
- Suxerirlle algúns criterios que, ao teu xuízo, se deberían ter en conta para seleccionar a empresa gañadora.
- Propoñerlle unha empresa que segundo ti debe recibir o premio e xustificarlle por que a elixiches.
- Darlle algunhas recomendacións para organizar o acto de entrega do premio e ofrecerlle a túa axuda.

Ecosaias feitas en Galicia

Iria e Xulián naceron a carón do mar, en Moaña. Un día, inspirados pola forza do océano, decidiron crear Xiro, a primeira empresa galega que confecciona vaqueiros ecolóxicos.

Xiro naceu hai dous anos como unha necesidade persoal dos seus dous creadores. Había tempo que as dúas persoas fundadoras da empresa consumían produtos ecolóxicos como a comida, os produtos de hixiene e limpeza, pero notaron que na roupa había moi pouca oferta.



Así, da impotencia de non poder vestir doutro xeito pola falta de opcións, xurdiu esta marca galega.

Na empresa Xiro comezaron polos pantalóns vaqueiros, unha peza básica, que pon a maioría da xente e que resiste ben o uso.

A empresa Xiro quere que a industria da moda fabrique as prendas sen contaminar o mundo e sen acabar cos recursos da natureza.

A sensibilización sobre a industria da moda e a necesidade de cambiala é un dos eixes de Xiro. «Vivimos nunha sociedade na que o consumo pasou a converterse nunha forma de vida que xera pobreza en moitos lugares do mundo, que contamina e que acaba cos recursos naturais. Ao escoller opcións máis respectuosas coas persoas, cos animais e coa natureza, estamos fomentando un sistema máis xusto», afirma Iria.

A marca galega Xiro fabrica tecidos que teñen un certificado ecolóxico que é o que garante que os cultivos das fibras e os procesos de fabricación están libres dos pesticidas e produtos tóxicos habituais na industria téxtil convencional.

Ademais, na empresa comprometéronse a fabricar en Galicia e a apostar por unha relocalización sustentable da industria téxtil galega.

Esa preocupación polo medio tamén se nota no empaquetado. Utilizan caixas de cartón e un derivado da pataca para os envíos por correo, para as feiras usan bolsiñas feitas con redes de pesca.

Todo está tan pensado que ata a etiqueta pendurada no pantalón pode sementarse e converterse nunha planta.



Nun futuro inmediato, a empresa Xiro quere introducir novos modelos e cores nos vaqueiros. Tamén quere crear conciencia sobre o coidado da natureza.

Na empresa Xiro queren realizar na vindeira tempada unha colección de camisetas que estarán feitas con restos de tecidos, materiais que non se usan e redes de pesca.

Pero Xiro non está soa nin é a primeira empresa téxtil ecolóxica de Galicia.

Nos últimos tempos, son varias as marcas de roupa que buscan crear vestidos, saias, camisetas ou pantalóns respectuosos co medio. Distínguense doutras empresas téxtiles porque naceron na proximidade das nosas casas, porque recuperaron unha industria

que esmorecía, porque os seus produtos non foron fabricados na China seguindo os parámetros da moda de usar e tirar ou porque a materia prima da que parten é bastante sorprendente, como plástico ou restos de tecidos.

Un bo exemplo é Latitude, empresa que acaba de lanzar unha nova colección de moda para muller e home que non só estará confeccionada nos talleres de costura de Galicia, senón que se fará con materiais ben curiosos. Para facer o modelo de camisetas de muller, empregan un material coñecido como lyocell, que é un tecido elaborado a partir da celulosa de madeira de eucalipto.

Outras pezas de Latitude están confeccionadas con diferentes materias primas que poden causar abraio. Así, as saias que inclúen na colección están feitas cun tecido de gran calidade que procede de botellas de plástico recicladas. Collen as botellas, clasifícanas e, tras limpalas, cortalas e sometelas a certos procesos mecánicos, convértenas nunha substancia da que se crea o tecido. Deste xeito, lógrase que o que ata entón era lixo se converta en algo con moito estilo, con menos gasto de auga e enerxía, e menos emisións de CO₂.

Nesta colección, as americanas están feitas con la rexenerada, algo que non é nada novo. Antes, cando un xerseí vello xa ía moi gastado, triturábano e convertíanno nunha manta. No proceso actual, en Latitude usan a la sobrante ou reciclan a xa usada para crear un novo tecido e darlle unha nova vida.



ESPAZO PARA ESCRIBIR A PROBA A2

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to write their response to the A2 test question.

ESPAZO PARA ESCRIBIR A PROBA A2



ESPAZO PARA ESCRIBIR A PROBA A2

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to write their response for the A2 exam.



PROBA PARA A OBTENCIÓN DO CERTIFICADO DE LINGUA GALEGA CELGA

FOLLA DE REVISIÓN DA PROBA

Apelidos e nome ou código da persoa que revisa a proba (3ª corrección):

	Adecuación				Cohesión e coherencia				Gramática				Léxico				Cualificación	
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	Apto/a	Non apto/a
A1																		
A2																		

Número de palabras proba A1:

Número de palabras proba A2:

Observacións:



PROBA PARA A OBTENCIÓN DO CERTIFICADO DE LINGUA GALEGA CELGA

FOLLA DE SUPERVISIÓN DA PROBA

Apelidos e nome ou código da persoa que supervisa a proba (2ª corrección):

	Adecuación				Cohesión e coherencia				Gramática				Léxico				Cualificación	
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	Apto/a	Non apto/a
A1																		
A2																		

Número de palabras proba A1:

Número de palabras proba A2:

Observacións:



PROBA PARA A OBTENCIÓN DO CERTIFICADO DE LINGUA GALEGA CELGA

FOLLA DE AVALIACIÓN DA PROBA

Apelidos e nome ou código da persoa que avalía a proba (1ª corrección):

	Adecuación				Cohesión e coherencia				Gramática				Léxico				Cualificación	
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	Apto/a	Non apto/a
A1																		
A2																		

Número de palabras proba A1:

Número de palabras proba A2:

Observacións:

