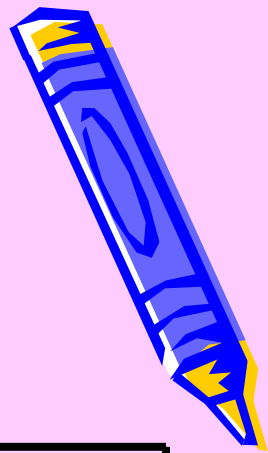


O CÓMIC

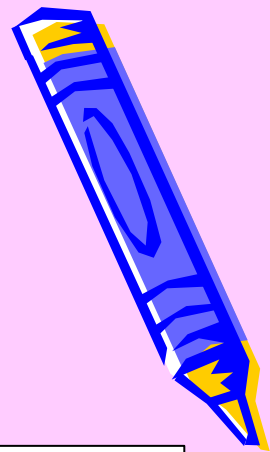


ELEMENTOS DO CÓMIC

- A viñeta:
é cada cadro da
historieta



Dentro da viñeta podemos distinguir:



- O contínente:
liñas que delimitan o espazo total da páxina. Poden ser:

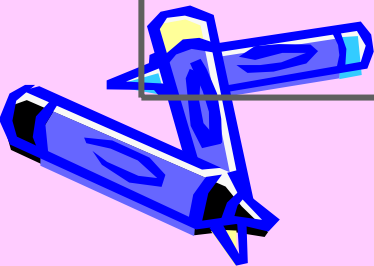
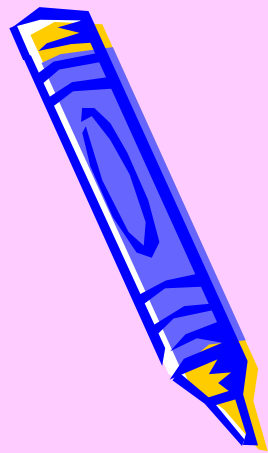
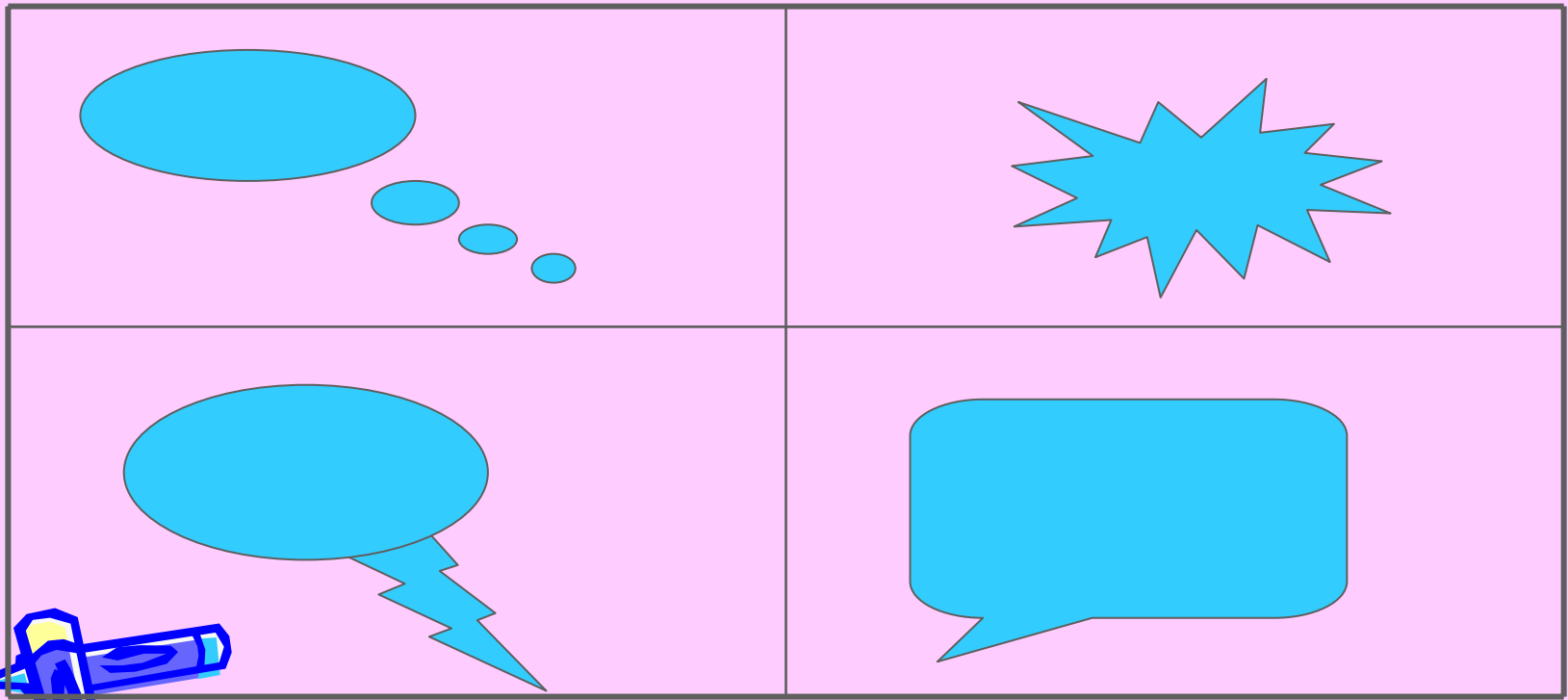
- rectas _____

- curvas ~~~~~

...



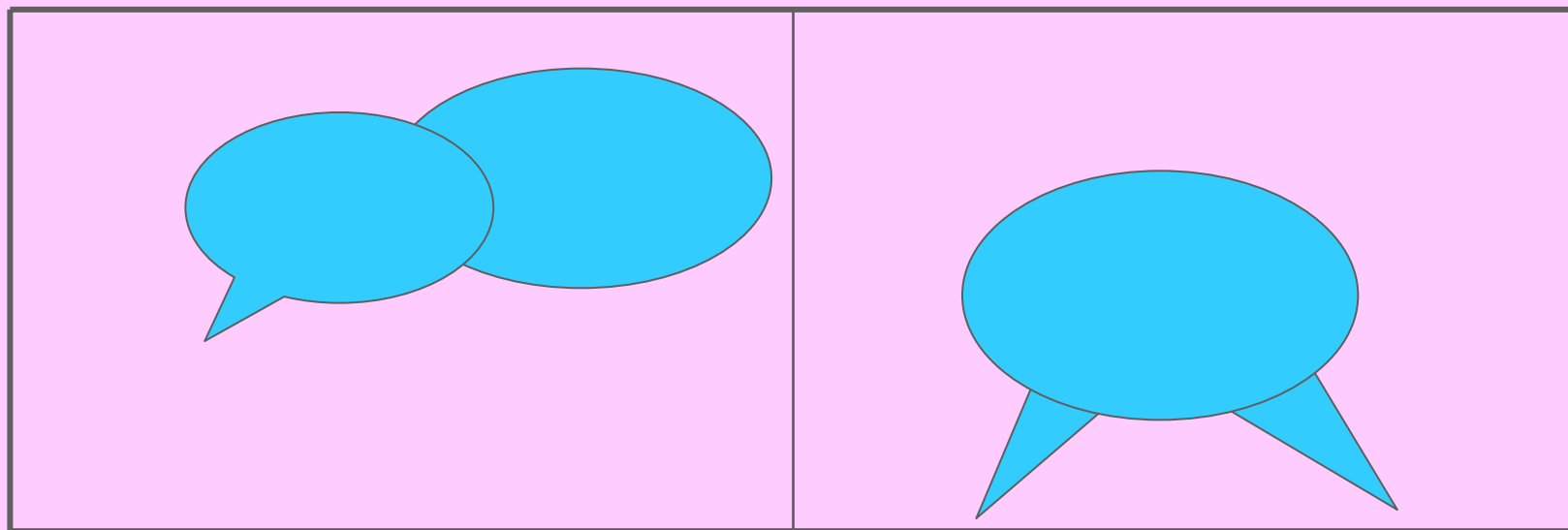
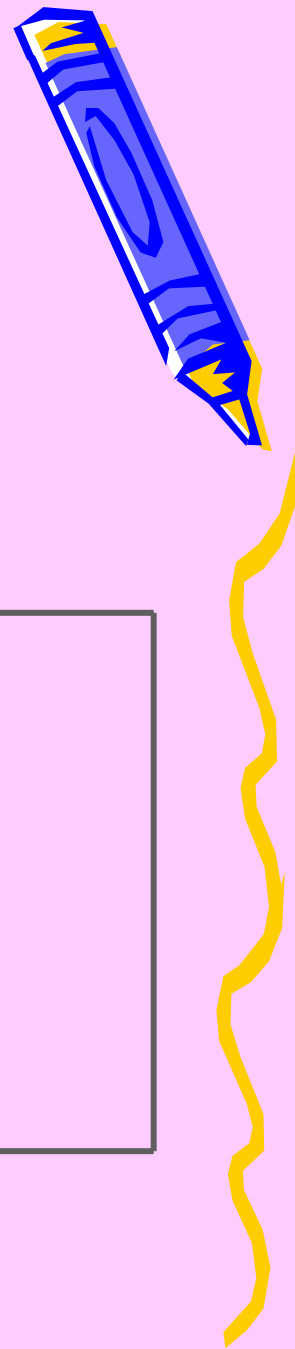
- Os bocadillos son diferentes segundo o sentimento que expresan:



O delta cara fóra indica que o personaxe non aparece na escena



- Un bocadillo incluído noutro bocadillo indica as pausas que fai o personaxe.
- Cando aparecen varios deltas o texto exprésano varios personaxes.



- A carteleira indica a voz do narrador e a súa forma é rectangular.
- O cartucho é unha carteleira que enlaza dúas viñetas consecutivas.

Los vikingos se vieron rodeados por sus enemigos



	su tristeza torno pronto en alegría	
---	--	---

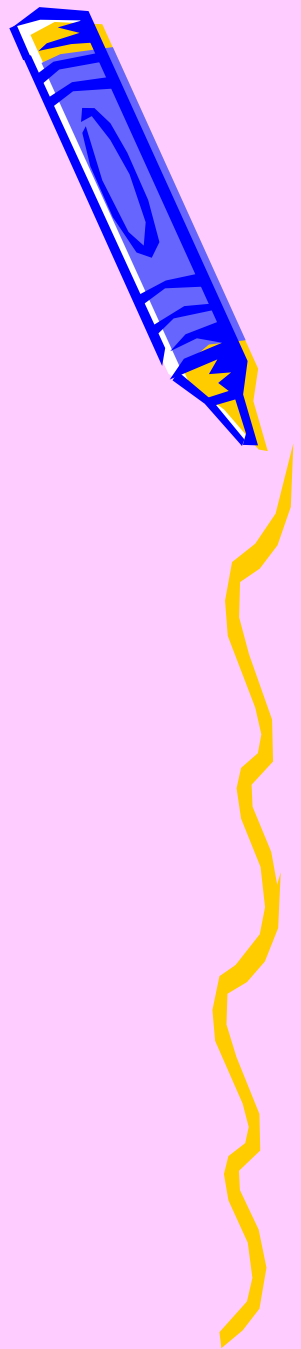
- A onomatopeia imita un son e aparece dentro ou fóra do globo

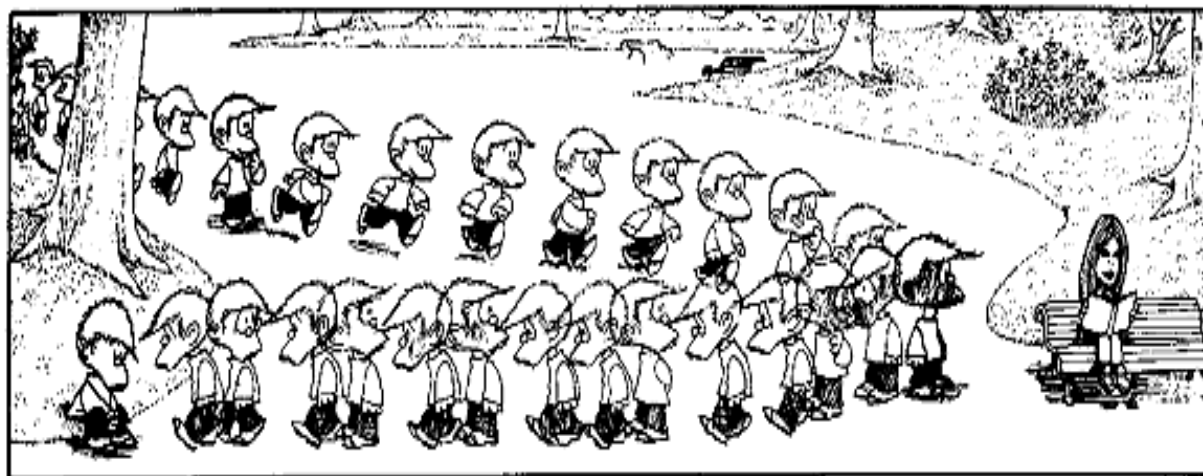
onomatopeia



• Tipos de planos:

- Gran plano xeral
- Plano enteiro
- Plano medio
- Plano de detalle
- Primeiro plano
- Plano americano





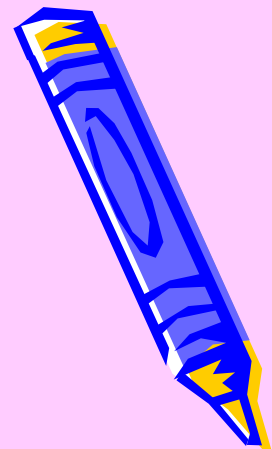
gran plano xeral

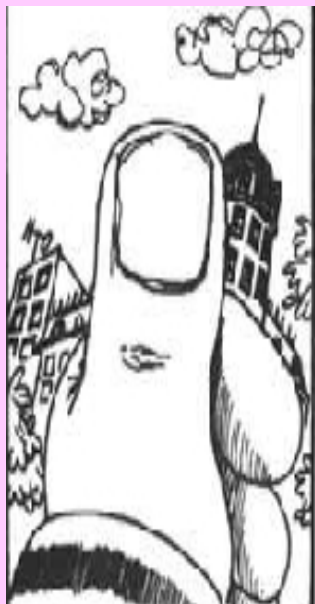


Plano inteiro

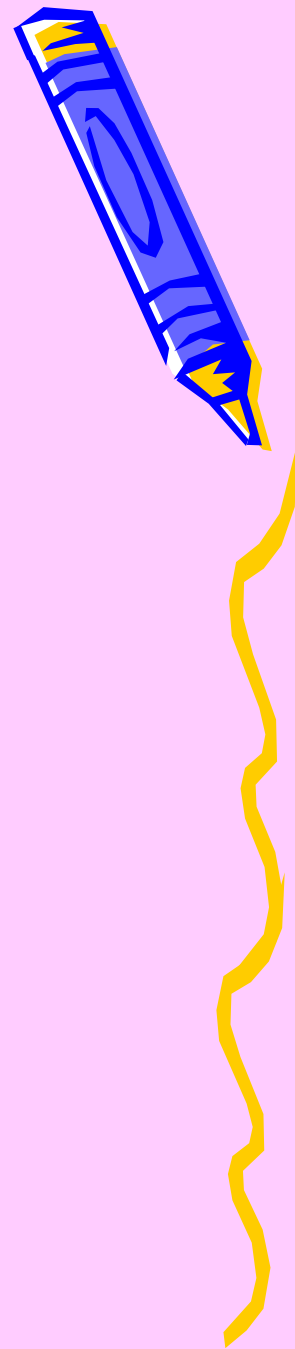


Plano medio



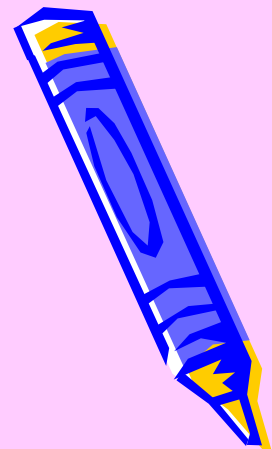


Plano de detalle



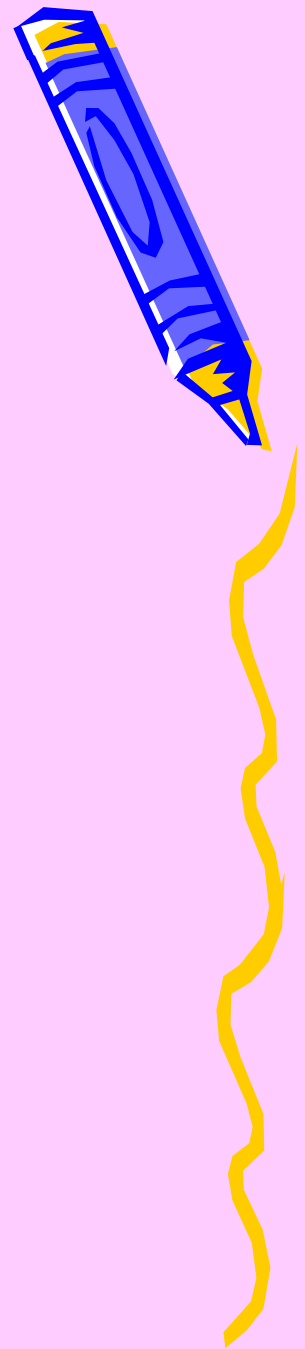


Primeiro plano



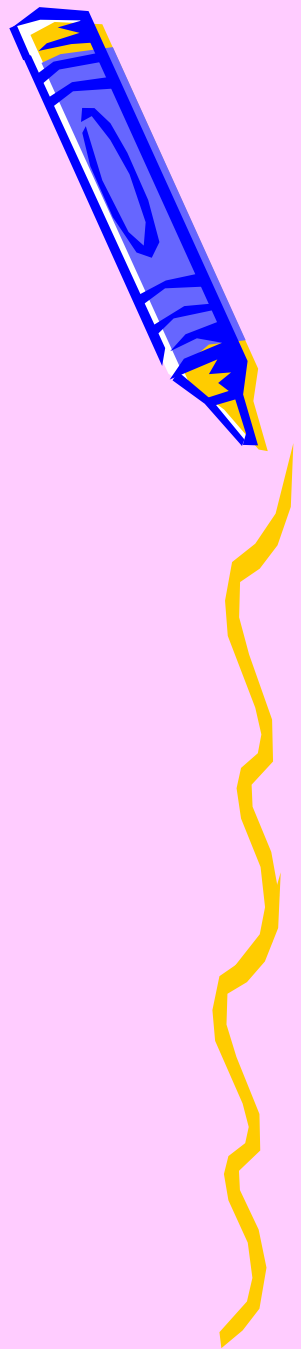


Plano americano

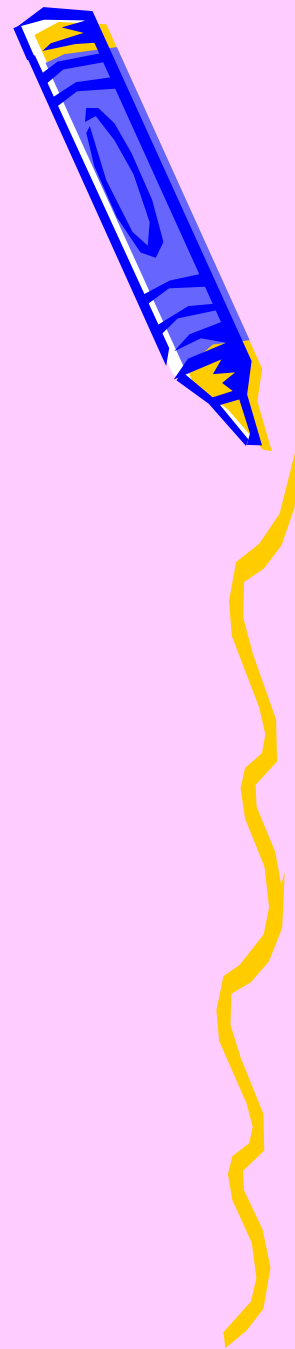


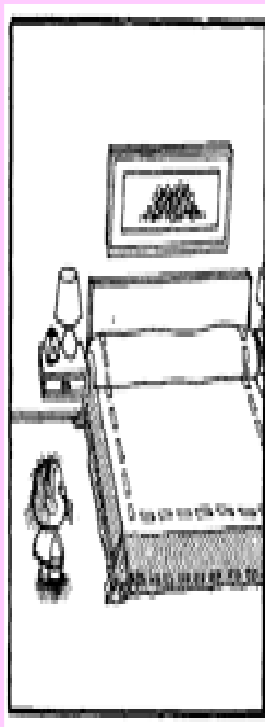
• Tipos de ángulos:

- ❖ Ángulo horizontal ou normal
- ❖ Ángulo picado
- ❖ Ángulo contrapicado
- ❖ Ángulo vertical prono

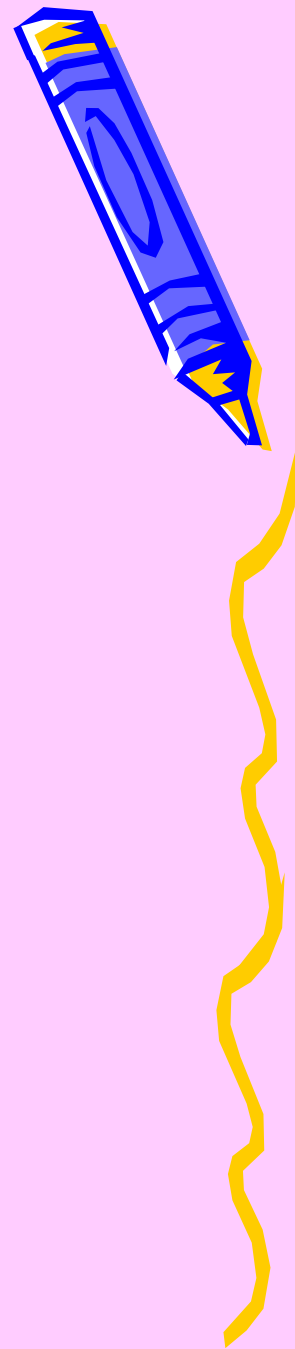


ângulo horizontal ou normal



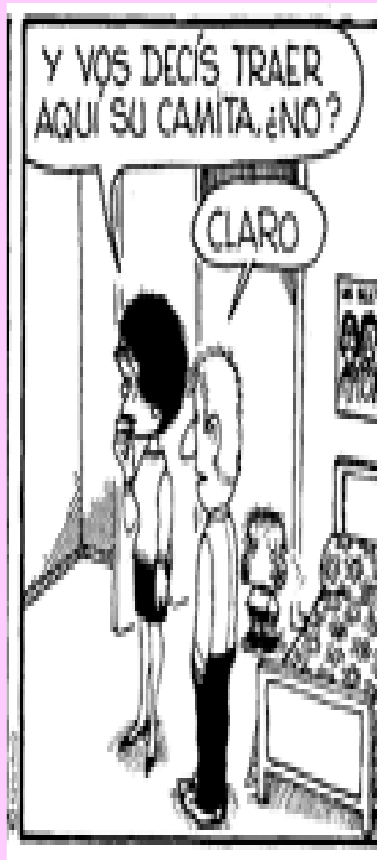


ángulo picado





ángulo contrapicado



ángulo vertical prono

