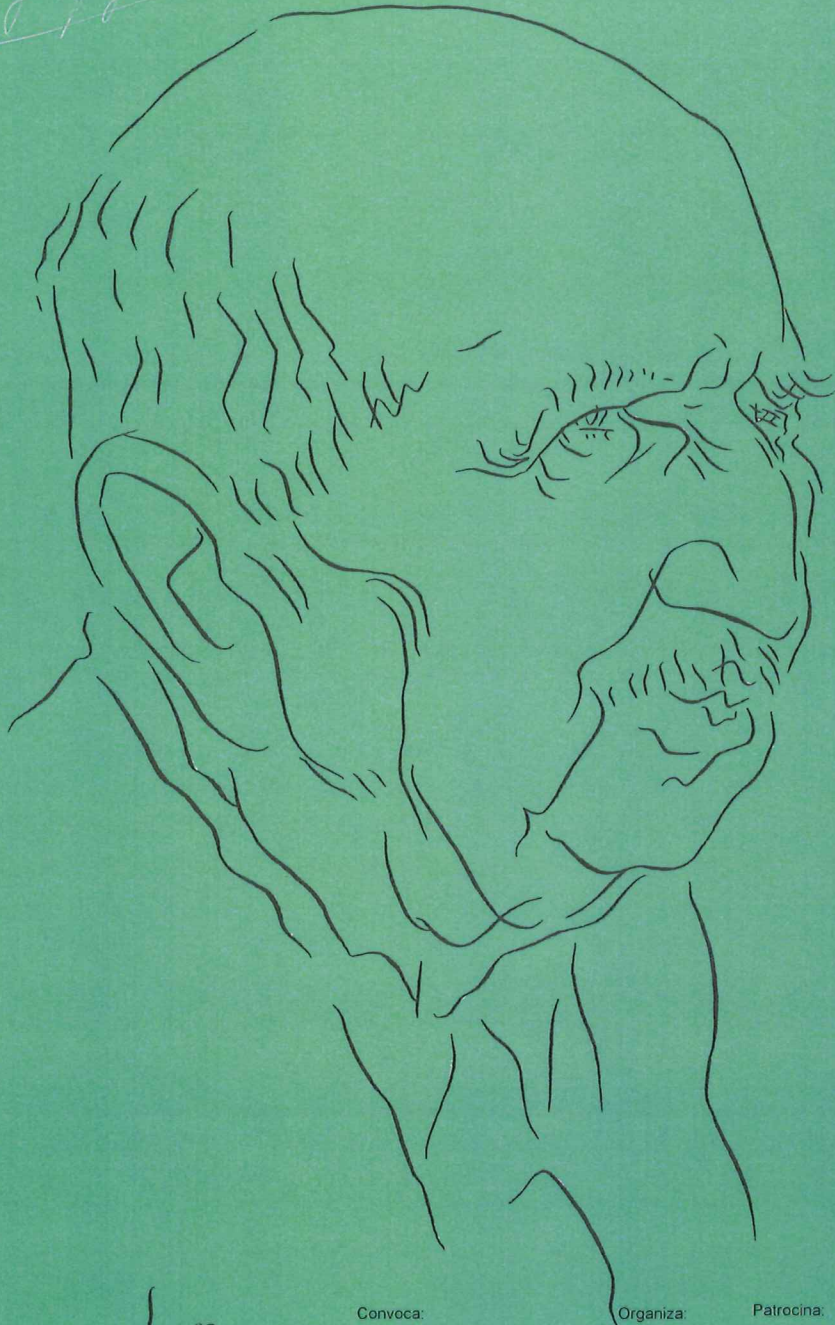


PROXECTO DIDÁCTICO ANTONIO FRAGUAS  
9ª EDICIÓN 2014-2015

*Antonio Fraguas Fraguas*



Siro - 83 -

Convoca:

*Antonio Fraguas Fraguas*

Organiza:



Museo do Pobo Galego

Patrocina:



XUNTA  
DE GALICIA

# PROXECTO IDIOMÁTICO ANTONIO FRAGUAS 9ª EDICIÓN 2014-2015.

Considerarase mérito a participación activa da comunidade escolar no seu conxunto (profesores, alumnos e pais) e a implicación de axentes do contorno (veciños, asociacións, institucións ou entidades).

## Obxectivos

O labor docente e científico de don Antonio Fraguas, exercido durante décadas e a través de varias xeracións, constitúe unha referencia para a cultura galega. Seguindo na liña por el trazada, a Fundación que leva o seu nome pretende alentar entre a comunidade escolar un traballo sistemático orientado á educación patrimonial, ao coñecemento da lingua e do medio e á valorización dos máis diversos elementos do noso acervo cultural.

Con este efecto, a Fundación Antonio Fraguas Fraguas convoca a novena edición do proxecto didáctico encamiñado á realización dun programa de pescuda do patrimonio etnográfico, antropolóxico, lingüístico, xeográfico, histórico e artístico do contorno inmediato entre os centros escolares de Galicia.

## Modalidades

Establécense dúas modalidades: ensino primario e ensino secundario. En cada unha delas elixirase un proxecto, que se ha desenvolver durante o seguinte ano lectivo.

O ámbito temático abranguerá un ou varios destes campos: etnografía, antropoloxía, xeografía, historia ou arte. Un capítulo do traballo abordará algún aspecto lingüístico, a onomástica (toponimia e antroponimia), o léxico específico, a fraseoloxía, relacionado co tema proposto.

Procurarase que nas sucesivas convocatorias se vaian diversificando os temas obxecto de estudo.

## Dotación

Instítuese un premio de 7 000 euros para cada modalidade. O premio dedicarase integramente á realización do proxecto, que pode incluír a adquisición de material escolar ou equipamento destinado a el. A aplicación do premio deberá comprender a elaboración dos materiais que plasmen o traballo realizado, presentados en lingua galega e no formato axeitado para a súa exposición.

O pagamento farase en dúas metades, un 50 por cento no momento da concesión e o 50 por cento restante á finalización do proxecto, cando se realice a exposición.

## Xurado

O Xurado estará composto polo Presidente da Fundación Antonio Fraguas Fraguas, o Director do Museo do Pobo Galego e tres membros, designados pola Secretaría Xeral de Política Lingüística, a Dirección Xeral de Patrimonio Cultural e a Fundación Antonio Fraguas Fraguas, entre persoas de recoñecida competencia no ámbito das ciencias sociais. Actuará como Secretario, con voz e sen voto, o da Fundación.

## Calendario

As candidaturas remitiranse á Fundación Antonio Fraguas Fraguas, San Domingos de Bonaval, 15703 Santiago de Compostela, ata o 31 de maio de 2014.

O Xurado emitirá o seu ditame antes do 20 de xuño. A resolución farase pública a través dos medios de información e comunicarse directamente aos centros interesados, que serán convocados para lles facer entrega da primeira parte do premio no decurso dun acto público.

O traballo iniciárase co ano académico e deberá estar finalizado e presentado para a fin do curso 2014-2015. No outono de 2015 organizarase a exposición dos seus resultados, quer no Museo do Pobo Galego, quer nunha institución axeitada dunha cidade ou vila de Galicia, que determinará a Fundación Antonio Fraguas Fraguas.

## Documentación

Para optar ao premio presentárase unha memoria descritiva do proxecto que se pretende realizar. Estará redactada en lingua galega conforme ás viventes normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego, aprobadas pola Real Academia Galega no ano 2003, e fará constar a súa natureza, ámbito, temporización, orzamento e con expresión do colectivo implicado na súa realización.

## Desenvolvemento

O desenvolvemento dos traballos farase en coordinación co Museo do Pobo Galego.

Unha vez rematado o traballo, os centros gañadores deberán entregar á Fundación Antonio Fraguas Fraguas unha memoria final en soporte dixital. A memoria, redactada en galego, incluírá desde a metodoloxía utilizada para traballar, tanto desde o punto de vista pedagóxico como da propia investigación levada a cabo, ata as conclusións.

A Fundación resérvase o dereito de publicar os traballos premiados durante os dous anos posteriores á súa entrega. A partir dos dous anos, os traballos son da total propiedade dos centros que os desenvolveron, que terán a obriga de facer constar que estes foron premiados no *Proxecto Didáctico Antonio Fraguas* da Fundación Antonio Fraguas Fraguas.

Ao respecto da exposición síntese do traballo de investigación desenvolvido polos centros gañadores de cada edición, en calquera lugar no que se monte, farase constar nos créditos que esta se deseñou con motivo do desenvolvemento do traballo premiado na edición correspondente do *Proxecto Didáctico Antonio Fraguas* e a Fundación Antonio Fraguas Fraguas constará como patrocinadora dela.

## Información

Museo do Pobo Galego  
San Domingos de Bonaval  
15703 Santiago de Compostela  
tel. 981 583620 – fax 981 554840  
correo e : [fundacionfraguas@museodopobo.com](mailto:fundacionfraguas@museodopobo.com)

## TRABALLOS PREMIADOS NAS ANTERIORES EDICIÓNS

### 1ª CONVOCATORIA

*O Mar*, Colexio Público de Ensino primario de Xuño, Porto do Son  
*Obradoiro "Antonio Fraguas" de Cultura popular, Historia local e Medio ambiente*, Colexio Público Integrado "Alfonso VII" de Caldas de Reis

### 2ª CONVOCATORIA

*Os Hórreos do Concello de Ribeira de Piquín*, CEIP Anibal Otero de Ribeira de Piquín  
*Muíños de Auga no Concello de Foz*, IES de Foz

### 3ª CONVOCATORIA

*A toponimia do Val Miñor*, CEP A Cruz de Camos, Nigrán  
*O Patrimonio das Pesqueiras do Miño*, IES Pedra da Auga de Ponteareas e IES Pazo da Mercé das Neves

### 4ª CONVOCATORIA

*Educaldea*, CEP Antonio Brea Segade de Taragoña, Rianxo  
*O Patrimonio, un recurso endóxico ameazado e esquecido*, IES de Pontecaldelas

### 5ª CONVOCATORIA

*As embarcacións tradicionais da comarca de Ferrol*, IES Concepción Arenal de Ferrol  
*As fábricas da luz de Rechinol, Portodis e Portochao como exemplo de descoñecemento do noso patrimonio cultural*, IES de Melide

### 6ª CONVOCATORIA

*As adiviñas na fala viva*, CEIP A Cristina de Carballo  
*Ceibes no monte*, IES Terra de Turonio de Gondomar

### 7ª CONVOCATORIA

*A imaxinación no peto*, CEIP Gándara, de Sofán, Carballo  
*A evolución da agricultura e a súa incidencia no patrimonio inmaterial do Concello de Trazo*, CPI Viaño Pequeno de Trazo.

### 8ª CONVOCATORIA

*Fontes da Guerra de Restauración en Vila Nova da Cerveira e Tomiño*, patrimonio inmaterial. CEIP "Pintor Antonio Fernández" Goián  
*Outear*. IES Poeta Añón. Outes.