



## **GUERRAS E CONFLICTOS SOCIAIS DE ONTE E DE HOXE**

(Literatura e Arte)

CONGRESO INTERNACIONAL

## **GUERRAS E CONFLICTOS SOCIAIS DE ONTE E DE HOXE (LITERATURA E ARTE)**

SEGUNDA CIRCULAR

[congresoguerraseconflictossociais.wordpress.com](http://congresoguerraseconflictossociais.wordpress.com)

O Instituto de Ciencias da Educación (ICE) da Universidade de Santiago de Compostela e o Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades (Xunta de Galicia), no marco do proxecto de investigación "Tematoloxía e métodos. As guerras na narrativa xuvenil no Marco Ibérico" (proxecto cofinanciado por MINECO\_FEDER), convocan este Congreso, de carácter multidisciplinar, para que estudosos e especialistas interesados no tema poidan compartir as súas investigacións.

O Congreso constará de conferencias, mesas de debate e coloquios, entre outras actividades.

**Lugar de celebración:** Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, Rúa San Roque 2, Santiago de Compostela (España).

**Datas de celebración:** 15, 16 e 17 de xuño de 2016.

As propostas de comunicacións deberán partir da Literatura Infantil e Xuvenil e das representacións artísticas arredor das seguintes liñas de investigación:

- Guerras reais e ficcionais.
- As guerras na narrativa infantil e xuvenil.
- Conflitos sociais.
- Educación literaria e artística: conflitos bélicos e sociais.
- Movementos migratorios (emigración, inmigración, exilio...).
- Identidade e alteridade.
- A representación feminina e os seus roles nos conflitos bélicos e sociais.
- Guerra, Paz e Educación.
- Tradución: guerras e conflitos sociais.

**As persoas interesadas en presentar unha comunicación deberán enviar, antes do 10 de abril de 2016, os seguintes datos:**

- Nome e apelidos.
- **Enderezo.**
- Correo electrónico e teléfono.
- Título da comunicación e resumo de 300 palabras no que se expoñan con claridade as principais liñas do traballo.
- Palabras chave.
- Breve currículum vitae.

As propostas poderanse presentar indistintamente en castelán, galego e portugués.

**Os interesados en participar no congreso, sen comunicación, deberán indicalo, antes do 31 de maio de 2016, enviando os seguintes datos:**

- Nome e apelidos.
- **Enderezo.**
- Correo electrónico e teléfono.

Ambas solicitudes deberán enviarse ao correo electrónico:  
**guerrasyconflictossociales@gmail.com**

#### **DATAS IMPORTANTES:**

**Envío propostas:** antes do 10 de abril de 2016.

**Aceptación das propostas:** antes do 10 de maio de 2016.

**Inscripción:** do 1 ao 31 de maio de 2016.

**Envío definitivo das comunicacións para a súa publicación:** antes do 15 de setembro de 2016.

As comunicacións terán unha duración de 15 minutos para a súa exposición pública e 30 minutos máis para preguntas.

As comunicacións, logo de ser aceptadas polo Comité de revisión, publicaranse nas linguas do congreso (castelán, galego ou portugués) e a súa tradución ao inglés no Portal dixital de libros da USC (lib{USC}) na colección "Cadernos do mediador".

As normas para o envío definitivo das comunicacións serán facilitadas despois da aceptación das propostas.

#### **Contía de inscrición:**

Con comunicación: 90 euros na conta bancaria que se indicará despois de ser aceptada a proposta.

Estudantes e asistentes sen comunicación: 25 euros a pagar na secretaría do Congreso.



CONGRESO INTERNACIONAL

## GUERRAS Y CONFLICTOS SOCIALES DE AYER Y DE HOY (LITERATURA Y ARTE)

SEGUNDA CIRCULAR

[congresoguerrasyconflictossociales.wordpress.com](http://congresoguerrasyconflictossociales.wordpress.com)

El Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Santiago de Compostela y el Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades (Xunta de Galicia), en el marco del proyecto de investigación "Tematología y métodos. Las guerras en la narrativa juvenil en el Marco Ibérico" (proyecto cofinanciado por MINECO\_FEDER), convocan este Congreso, de carácter multidisciplinar, para que estudiosos y especialistas interesados en el tema puedan compartir sus investigaciones.

El Congreso constará de conferencias, mesas de debate y coloquios, entre otras actividades.

**Lugar de celebración:** Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, Calle San Roque 2, Santiago de Compostela (España).

**Fechas de celebración:** 15, 16 y 17 de junio de 2016.

Las propuestas de comunicaciones deberán partir de la Literatura Infantil y Juvenil y de las representaciones artísticas en torno a las siguientes líneas de investigación:

- Guerras reales y ficticias.
- Las guerras en la narrativa infantil y juvenil.
- Conflictos sociales.
- Educación literaria y artística: conflictos bélicos y sociales.
- Movimientos migratorios (emigración, inmigración, exilio...).
- Identidad y alteridad.
- La representación femenina y sus roles en los conflictos bélicos y sociales.
- Guerra, Paz y Educación.
- Traducción: guerras y conflictos sociales.

**Las personas interesadas en presentar una comunicación deberán enviar, antes del 10 de abril de 2016, los siguientes datos:**

- Nombre y apellidos.
- Dirección postal.
- Correo electrónico y teléfono.
- Título de la comunicación y resumen de 300 palabras en el que se expongan con claridad las líneas principales del trabajo.
- Palabras clave.
- Breve currículum vitae.

Las propuestas se podrán presentar indistintamente en castellano, gallego y portugués.

**Los interesados en participar en el congreso, sin comunicación, deberán indicarlo, antes del 31 de mayo de 2016, enviando los siguientes datos:**

- Nombre y apellidos.
- Dirección postal.
- Correo electrónico y teléfono.

Ambas solicitudes deberán enviarse al correo electrónico:  
**guerrasyconflictossociales@gmail.com**

#### **FECHAS IMPORTANTES:**

**Envío propuestas:** antes del 10 de abril de 2016.

**Aceptación de las propuestas:** antes del 10 de mayo de 2016.

**Inscripción:** del 1 al 31 de mayo de 2016.

**Envío definitivo de las comunicaciones para su publicación:** antes del 15 de septiembre de 2016.

Las comunicaciones tienen una duración de 15 minutos para su exposición pública y 30 minutos más para preguntas.

Las comunicaciones, una vez aceptadas por el Comité de revisión, se publicarán en las lenguas del congreso (castellano, gallego o portugués) y su traducción al inglés en el [Portal dixital de libros da USC](#) (lib{USC}) en su colección "Cadernos do mediador".

Las normas para el envío definitivo de las comunicaciones serán facilitadas después de la aceptación de las propuestas.

#### **Cuotas de inscripción:**

Con comunicación: 90 euros en la cuenta bancaria que se indicará una vez aceptada la propuesta.

Estudiantes y asistentes sin comunicación: 25 euros a pagar en la secretaría del Congreso.



CONGRESSO INTERNACIONAL

## GUERRAS E CONFLITOS SOCIAIS DE ONTEM E DE HOJE (LITERATURA E ARTE)

SEGUNDA CIRCULAR

[congressoguerraseconflitosociais.wordpress.com](http://congressoguerraseconflitosociais.wordpress.com)

O Instituto de Ciências da Educação (ICE) da Universidade de Santiago de Compostela e o Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades (Xunta de Galicia), no âmbito do projeto de investigación "Tematología y métodos. Las guerras en la narrativa juvenil en el Marco Ibérico" (projeto cofinanciado por MINECO\_FEDER), promovem este Congresso Internacional, de carácter multidisciplinar, para que estudiosos e especialistas interessados no tema possam partilhar as suas investigações.

O Congresso contará com conferências, mesas de debate e colóquios, entre outras atividades.

**Lugar de celebração:** Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, Rua San Roque 2, Santiago de Compostela (Espanha)

**Datas de celebração:** 15, 16 e 17 de junho de 2016.

As propostas de comunicações deverão partir da Literatura Infantil e Juvenil e das representações artísticas, de acordo com os seguintes eixos temáticos:

- Guerras reais e ficcionais.
- As guerras na narrativa infantil e juvenil.
- Conflitos sociais.
- Educação literária e artística: conflitos bélicos e sociais.
- Movimentos migratórios (emigração, imigração, exílio...).
- Identidade e alteridade.
- A representação feminina e os seus papéis nos conflitos bélicos e sociais.
- Guerra. Paz e Educação.
- Tradução: guerras e conflitos sociais.

**As pessoas interessadas em apresentar uma comunicação deverão enviar, até 10 de abril de 2016, os seguintes dados:**

- Nome e apelidos.
- Morada.
- E-mail e telefone.
- Título da comunicação e resumo de 300 palavras, onde exponham com clareza as principais linhas do trabalho.
- Palavras-chave.
- Breve curriculum vitae.

Serão aceites propostas em espanhol, galego e português.

**Os interessados em participar no congresso, sem comunicação, deverão indicá-lo até 31 de maio de 2016, enviando os seguintes dados:**

- Nome e apelidos.
- Morada.
- E-mail e telefone.

Ambas as solicitações deverão enviar-se para o endereço:  
**guerrasyconflictossociales@gmail.com**

#### **DATAS IMPORTANTES:**

**Envio de propostas:** até 10 de abril de 2016.

**Aceitação das propostas:** até 10 de maio de 2016.

**Inscrição:** de 1 a 31 de maio de 2016.

**Envio definitivo das comunicações para a sua publicação:** até 15 de setembro de 2016.

As comunicações terão uma duração de 15 minutos para a sua exposição pública e 30 minutos para perguntas.

As comunicações aceites pelo Comité de revisão serão publicadas nas línguas do congresso (castelhano, galego ou português) e a sua tradução para o inglês no [Portal digital de libros da USC](#) (lib{USC}) na coleção "Cadernos do mediador".

As normas para o envio definitivo das comunicações serem facilitadas depois da aceitação das propostas.

#### **Valor da inscrição:**

Com comunicação: 90 euros na conta bancária que será indicada depois de ser aceite a proposta.

Estudantes e assistentes sem comunicação: 25 euros a pagar na secretaria do Congresso.



## **SECRETARÍA/SECRETARÍA/SECRETARIADO**

- Universidade de Santiago de Compostela  
Guillermo Calviño Santos  
Marta Neira Rodríguez
- Instituto de Ciencias da Educación  
Enelina María Gerpe Pérez  
María Josefa Mosteiro García
- Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades  
M<sup>a</sup> del Rocío García Pedreira  
Verónica Pousada Pardo

## **COMITÉ ORGANIZADOR/COMITÉ ORGANIZADOR/COMISSÃO ORGANIZADORA**

### **Presidencia/Presidencia/Presidência**

- Universidade de Santiago de Compostela  
Carmen Franco Vázquez  
Blanca-Ana Roig Rechou
- Instituto de Ciencias da Educación  
Ana María Porto Castro
- Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades  
Armando Requeixo Cuba

### **Coordinación/Coordinación/Coordenação**

#### **BRASIL**

- Universidade Estadual do Norte do Paraná  
Thiago Alves Valente
- FEMA-Fundação Educacional do Município de Assis. Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".  
Eliane Aparecida Galvão Riberio Ferreira
- Universidade Estadual de Maringá  
Alice Aurea Penteado Martha  
Karina de Oliveira

#### **ESLOVENIA**

- Universidad de Nova Gorica  
Barbara Pregelj

#### **ESPAÑA**

- Universidad Autónoma de Madrid  
Nieves Martín Rogero
- Universidade da Coruña  
José M<sup>a</sup> Mesías Lema
- Universidad de Castilla-La Mancha  
Cristina Cañamares Torrijos

- Euskal Herriko Unibertsitatea  
Mikel Ayerbe Sudupe  
José Manuel López Gaseni
- Universidade de Santiago de Compostela  
Olalla Cortizas Varela  
Ánxela Rodríguez Rodríguez  
Cristina Trigo Martínez
- Universitat de València  
Margarida Castellano Sanz
- Universidade de Vigo  
Lourdes Lorenzo García  
Isabel Mociño González  
Veljka Ruzicka Kenfel  
Celia Vázquez García
- Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades  
Eulalia Agrelo Costas  
Verónica Casais Vila  
Mar Fernández Vázquez  
Carmen Ferreira Boo  
Alba Rozas Arceo

#### **ESTADOS UNIDOS**

- Cooper Elementary School, North Carolina, Condado de Johnston  
Pilar Bendoiro Mariño

#### **PERÚ**

- Universidad Nacional Federico Villareal  
Vanessa Nadeshda Rodríguez López

#### **PORTUGAL**

- Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Porto  
Ana Cristina Macedo
- Universidade de Aveiro  
Carina Miguel Figueiredo da Cruz Rosa Rodríguez
- Universidade dos Açores  
Madalena Teixeira da Silva
- Universidade de Coimbra  
João Manuel Ribeiro
- Universidade de Évora  
Claudia Sousa Pereira

#### **REINO UNIDO**

- University of York  
Inés Sánchez Díaz-Marta

#### **SANTIAGO DE CHILE**

- Universidad Andrés Bello  
Francisca Martínez Poulsen

#### **COMITÉ CIENTÍFICO/COMITÉ CIENTÍFICO/COMISSÃO CIENTÍFICA**

#### **BRASIL**

- Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”  
João Luís Ceccantini

- Universidade Federal de Goiás  
Maria Zaira Turchi
- Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico  
Vera Teixeira de Aguiar

#### **CANADÁ**

- Brock University  
Sandra L. Beckett

#### **ESPAÑA**

- Universitat d'Alacant  
Ramón Llorens García
- Universidad Autónoma de Madrid  
M<sup>a</sup> Victoria Sotomayor Sáez
- Universidad de Castilla-La Mancha  
Pedro Cerrillo Torremocha
- Euskal Herriko Unibertsitatea  
Xabier Etxaniz Erle  
Mari Jose Olaziregi Alustiza
- Universidad de La Laguna  
Jesús Sebastián Díaz Armas
- Universitat de L'Illes Balears  
Caterina Valriu Llinàs
- Universidade de Santiago de Compostela  
María Jesús Agra Pardiñas
- Universitat de València  
Gemma Lluch Crespo

#### **ESTADOS UNIDOS**

- Hope College, Michigan  
Liliana Dorado
- International Society for Education Through Art  
Teresa Torres de Eça

#### **ITALIA**

- Università di Bologna  
Gloria Bazzocchi

#### **MÉXICO**

- Universidad Iberoamericana Ciudad de México  
Laura Guerrero Guadarrama

#### **PORTUGAL**

- Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Porto  
José António Gomes
- Universidade de Aveiro  
Ana Margarida Ramos
- Universidade do Minho  
Isabel Cristina Pinto Mateus  
Sara Reis da Silva
- Centro de Investigação e Inovação em Educação  
Fátima Lambert

## PROGRAMA PROVISIONAL \* /PROGRAMA PROVISIONAL\* /PROGRAMA PROVISÓRIO\*

### 15 DE XUÑO/JUNIO/JUNHO

- 9:00-10:00 Recollida de material/Recogida de material/Recolha de material  
10:00-10:30 Inauguración/Inauguración/Inauguração  
10:30-11:30 “¿Guerras sin héroes?: las poéticas del relato bélico en los siglos XX y XXI”, Nora Catelli (Univ. Barcelona). Presenta/Presenta/Apresenta Blanca-Ana Roig Rechou (USC).  
11:30-12:00 Descanso/Descanso/Descanso  
12:00-14:30 Comunicaci3ns/Comunicaciones/Comunicaç3es  
16:30-17:30 “La traducci3n: Guerras y conflictos sociales”, Bárbara Pregelj (Univ. Nova Gorica. Eslovenia) e/y/e Gloria Bazzocchi (Univ. di Bologna. Italia). Presenta/Presenta/Apresenta Veljka Ruzicka Kenfel (Uvigo).  
17:30-18:00 Descanso/Descanso/Descanso  
18:00-20:30 Comunicaci3ns/Comunicaciones/Comunicaç3es

### 16 DE XUÑO/JUNIO/JUNHO

- 9:30-12:00 Comunicaci3ns/Comunicaciones/Comunicaç3es  
12:00-12:30 Descanso/Descanso/Descanso  
12:30-13:30 “Literatura y conflictos sociales”, Mari Jose Olaziregui (Etxepare, UPV). Presenta/Presenta/Apresenta Ana Mª Porto (ICE-USC).  
13:30-14:30 Coloquio/Coloquio/Col3quio: Jordi Sierra i Fabra - Antonio Garc3a Teijeiro.  
16:30-18:00 Comunicaci3ns/Comunicaciones/Comunicaç3es  
18:00-18:30 Descanso/Descanso/Descanso  
18:30-19:30 “Guerras, conflictos b3licos e ilustraci3n”, Carmen Franco (USC).  
19:30-20:30 Homenaxe/Homenaje/Homenagem a Xos3 Neira Vilas.

### 17 DE XUÑO/JUNIO/JUNHO

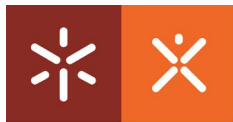
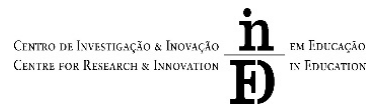
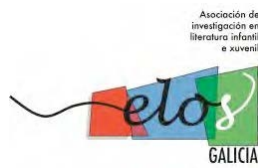
- 9:30-11:30 Comunicaci3ns/Comunicaciones/Comunicaç3es  
11:30-12:00 Descanso/Descanso/Descanso  
12:30-14:30 Comunicaci3ns/Comunicaciones/Comunicaç3es  
16:30-18:00 Comunicaci3ns/Comunicaciones/Comunicaç3es  
18:00-18:30 Descanso/Descanso/Descanso  
18:30-19:30 Conferencia de clausura/Conferencia de clausura/Confer3ncia de encerramento, Jos3 Ant3nio Gomes “Reflexos das guerras mundiais na LIJ”. Presenta Alice Aurea Pentead0 Martha (Univ. Estadual de Maring3. Brasil)  
19:30-20:30 Clausura do congreso/Clausura del congreso/Encerramento do Congresso  
20:30-21:00 Recollida de certificaci3ns/Recogida de certificaciones/Coleç3o de certificaç3es

\*O programa final concretarase na terceira circular/\* El programa final se concretar3 en la tercera circular/\* O programa final concretizara-se na terceira circular

**ORGANIZADORES/ORGANIZADORES/ORGANIZADORES**



**APOIOS/APOYOS/APOIOS**



Universidade do Minho  
Centro de Investigación em Estudos da Criança

