

II Encontro Minho - Galiza

Casa - Museu de Monção 09.Abril.2016 10h-18h

Cinema

Nelson Zagalo

Comunicação, Videojogos e Cinema

Manolo González

Academia Galega do Audiovisual

Diana Gonçalves

Documentarista Luso-Galega

Visita ao Museu de Cinema de Melgaço -
Jean Loup Passek



XUNTA
DE GALICIA

RUM



Organização:

Mostrado em Comunicação, Arte e Cultura e
Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade
Instituto de Ciências Sociais
Centro de Estudos Galegos - Instituto de
Letras e Ciências Humanas

Apoios:

Xunta de Galicia
RUM - Rádio Universitária do Minho
AGA - Academia Galega do Audiovisual

Nelson Zagalo

Professor da Universidade do Minho e Investigador em Medias Interativos, Design de Comunicação, Videojogos e Cinema

Manolo González

Professor, Documentarista e Vogal da Direção da Academia Galega do Audiovisual

Diana Gonçalves

Consultora de Comunicação e Documentarista (Luso-Galega)
"Documentário ou o Encontro Filmado - Reflexão e Análise da Construção de um Documentário"

O Minho e a Galiza formaram originalmente uma mesma região linguística e cultural que, com o passar dos séculos, foi sendo separada, em grande medida por fatores extrínsecos aos povos que as habitam. Os Encontros Minho-Galiza visam contribuir para o (re)conhecimento e o (re)encontro entre as duas culturas. A primeira edição aconteceu no ano de 2015, com a Oficina de Teatro Galego, em Braga. A segunda edição acontecerá, neste ano de 2016, em Monção, e será subordinada ao tema: cinema. Ao longo dos últimos cem anos o cinema foi-se assumindo como um dos meios de comunicação mais relevantes na interação cultural entre os povos dos dois lados da fronteira.

"Mulleres da Raia", documentário da autoria de Diana Gonçalves, procura tocar os dois lados da fronteira pelo elemento comum que foi a emigração e sobrevivência no tempo das ditaduras de Salazar e de Franco.