



RESOLUCIÓN DA SELECCIÓN DE PROXECTOS DO FONDO DE PROXECTOS CULTURAI XACOBEO 2021

Modalidade: Xacobeo, turismo, xeografía, paisaxe, gastronomía, usos e costumes sociais

I ANTECEDENTES

1 Mediante a Resolución do 22 de maio de 2020, da Secretaría Xeral de Política Lingüística da Consellería de Cultura e Turismo, aprobáronse as bases para presentar creacións culturais, bens ou servizos de consideración análoga, coa finalidade de configurar un fondo de contidos creativos de interese cultural e artístico, lingüístico e turístico denominado Fondo de proxectos culturais Xacobeo 2021(Fondo X21).

2 O anuncio da convocatoria e as bases publicáronse na páxina web da Secretaría Xeral de Política Lingüística o 23 de maio de 2020 para que as persoas destinatarias presentasen as súas iniciativas que, segundo a base 9 da indicada convocatoria, son as persoas físicas ou xurídicas que teñan plena capacidade de obrar e que non estean incursas nalgunha prohibición de contratar, que teñan domicilio fiscal na Comunidade Autónoma galega e que acrediten que as actividades profesionais das persoas físicas ou o obxecto social das persoas xurídicas inclúen a xestión cultural e/ou artística, en concreto:

- a) Empresas culturais e/ou artísticas
- b) Cooperativas culturais e/ou artísticas
- c) Entidades ou institucións privadas de carácter cultural e sen ánimo de lucro que contén con persoal empregado nas súas estruturas organizativas
- d) Profesionais do sector cultural e artístico galego

II CONSIDERACIÓNS TÉCNICAS E XURÍDICAS

1 A base 12 da convocatoria prevé que a selección de proxectos será realizada por unha comisión técnica de análise integrada por tres persoas expertas designadas





pola persoa titular da Secretaría Xeral de Política Lingüística da Consellería de Cultura e Turismo para cada modalidade das previstas nestas bases.

2 O día 27 de maio de 2020, mediante un acordo do secretario xeral de Política Lingüística, nomeáronse as persoas técnicas que integran as tres comisións técnicas das tres modalidades do Fondo Xacobeo 2021. Na primeira das tres modalidades inclúiranse os proxectos musicais, audiovisuais e de artes escénicas. Na segunda terán cabida os proxectos para dinamizar a lingua galega, o patrimonio cultural e os proxectos editoriais, literarios e expositivos. A última das modalidades está dirixida ao ámbito xacobeo, turístico, xeográfico, paisaxístico, gastronómico e de usos e costumes sociais.

A convocatoria prevé que os proxectos seleccionados se publicarán periodicamente para cada modalidade mediante unha resolución do secretario xeral de Política Lingüística na web www.lingua.gal. Nela indícarase, por orde de prelación, a puntuación obtida por cada proxecto seleccionado. Tamén se publicarán os proxectos non seleccionados e, de ser o caso, os motivos de desistencia ou rexeitamento.

A publicación dos proxectos seleccionados non xerará dereitos económicos en favor das persoas interesadas ata que se formalice a adxudicación administrativa e, de ser o caso, o contrato correspondente, de acordo coa normativa contractual que resulte de aplicación.

En virtude do exposto, e de acordo co informe de valoración de cada proxecto e o protocolo de actuación do 1 de xuño de 2020 da comisión técnica de análise dos proxectos para obxectivar os criterios de selección,

RESOLVO:

1 Seleccionar os proxectos da modalidade de Xacobeo, turismo, xeografía, paisaxe, gastronomía, usos e costumes sociais que a continuación se indican e, así mesmo, iniciar os trámites para a súa contratación:





SOLICITANTE	OBXECTO / TÍTULO	FORMATO	ORZAMENTO
MARÍA SOLEDAD FELLOZA FELLOZA	"Palabras andadeiras, Historias para acompañar o teu Camiño de Santiago": proxecto de podcasting aumentado para que o Camiño sexa unha experiencia máis completa	DIXITAL	3.454,55
RICARDO CAMBÓN RAMA	"Camiñante das estrelas": Realización dun vídeo usando as técnicas de Hyperlapse, Timelapse e Astrofotografía para ensinar os lugares máis destacados dos Camiños de Santiago e do ceo estrelado de Galicia	DIXITAL	3.999,05
AB. ORIGINE ANTROPOLOXÍA PRODUCCIÓN E XESTIÓN CULTURAL	"O país da moura": Documental de 1 hora sobre a riqueza mitolóxica de Galicia	DIXITAL	9.982,50
ANTAXURADA SL	"Tesouros vivos no Camiño de Inverno": Edición audiovisual e difusión do patrimonio inmaterial na voz dos seus portadores	DIXITAL	9.982,50
PAULA CANTERO REY	"Obradoiros no Camiño": Guía de viaxe de obradoiros artísticos e artesáns no entorno dos camiños de Santiago	DIXITAL	3.993,00
ASOCIACIÓN CULTURAL ENFOQUES	"Unha parede, unha pantalla": evento de cinema en movemento ao aire libre	DIXITAL	9.950,00
REVENIDAS SC	"Contos no camiño": espectáculo de narrativa oral sobre o Camiño de Santiago	PRESENCIAL / MATERIAL	9.680,00
ALBERTO RIBAS ÁLVAREZ	200 fotografías documentadas en alta resolución que inspiren ao viaxeiro para vir a Galicia	DIXITAL	4.000,00
ESTUDIO DE COMUNICACIÓN VISUAL PATRICIA JOGA SL	"Roteiro de Galicia": xogo de mesa sobre a cultura e historia de Galicia, tradicións, gastronomía e Camiño Xacobeo	PRESENCIAL / MATERIAL	9.915,95
PAI EDICIÓNS SL	Adquisición de 550 CD do proxecto musical "As bandas dos Camiños: francés e norte", a cargo das bandas música de Ribadeo, Vilalba, Sarria, Paradela, Arzúa, Arca e Santiago de Compostela.	PRESENCIAL / MATERIAL	9.982,50
VIZUALS LAB SL	"Costa da Morte, terra, mar, pasado e presente": terra, mar, pasado e presente, é un proxecto audiovisual galego, dunha duración aproximada de 50 minutos	DIXITAL	10.000,00





SOLICITANTE	OBXECTO / TÍTULO	FORMATO	ORZAMENTO
KAPPOWSKY SL	"Ruta do cavaquinho": Documental sobre a conexión entre Braga (lugar de orixe do cavaquinho ou ukelele) e Ribadavia	DIXITAL	10.000,00
FOTOEGRÁFICA SC	Exposición fotográfica con paisaxes aéreas dos Camiños de Santiago	DIXITAL	8.228,00
PIOMBINO STATE SL	Programa de CATRO actividades musicais e gastronómicas no Pazo do Faramello (Rois)	COMBINACIÓN DE AMBOS OS FORMATOS	9.922,00
DEHISTORIA. CULTURA, HISTORIA Y PATRIMONIO SLL	"Galicia: sabores con historia": cadernos dixitais sobre a historia e a tradición gastronómica galega	DIXITAL	9.946,20
PERAGALLO SL	"A Senda dos Faros": Aplicación web interactiva para por en valor aspectos turísticos, culturais e patrimoniais da Senda dos Faros	DIXITAL	9.861,50
XERACIÓN ASOCIACIÓN CULTURAL	"Minu Galicia": Manual gráfico para entender Galicia en estonio, inglés e galego	DIXITAL	9.922,00
ROMINA LAURA DOCE BLANCO	Curta documental sobre a Torta de Santiago, un dos máximos expoñentes da nosa gastronomía	DIXITAL	3.787,30
ALEJANDRO LAFUENTE LÓPEZ	"Artetrad", proxecto de recollida e difusión fotográfica sobre artesanía, folclore e mantemento do legado tradicional da cultura popular galega.	COMBINACIÓN DOS FORMATOS DIXITAL/MATERIAL	3.933,95
MARÍA DOLORES PARDO RODRÍGUEZ	Adquisición de 200 exemplares de "Ultreia, el juego", xogo de naipes sobre o Camiño de Santiago en versión trilingüe (castelán, galego e inglés)	PRESENCIAL / MATERIAL	4.000,00
OMAR RABUÑAL VARELA	"Saberes de muller", proxecto audiovisual sobre muller, sabedoría, idiosincrasia, lingua e tradición oral, con entrevistas a 30 mulleres bergantiñas, de 90 min. de duración.	DIXITAL	4.000,00
CRISTINA COLLAZO GÓMEZ	"Polo Camiño, contos da feira", espectáculo teatral centrado nos persoeiros nómades que percorrían feiras e camiños, sobre textos de tradición oral galega. Cinco funcións noutras tantas localidades a cargo de Anxo García e Cris Collazo.	PRESENCIAL / MATERIAL	4.000,00
FERMENTO SCG (José Ignacio Taibo Lorenzo)	Audiovisual "O Camiño portugués pola Costa ao seu paso por OIA". Duración aproximada: 12 min.	DIXITAL	10.000,00





SOLICITANTE	OBXECTO / TÍTULO	FORMATO	ORZAMENTO
MANUEL VALCÁRCEL CABO	Proxecto expositivo fotográfico Ribeira Sacra. Paisaxes de auga, terra e luz, arredor de 20 fotografías a cor da Ribeira Sacra.	COMBINACIÓN DOS FORMATOS DIXITAL/MATERIAL	3.950,65
COCIÑA AVATAR S.L. (André Arzúa Tizón)	“Gastronomía en perigo”, serie documental en cinco pezas audiovisuais de 25 min. de duración sobre produtos e procesos historicamente presentes na cociña tradicional galega, relacións culturais, importancia patrimonial e influencia na gastronomía local actual.	DIXITAL	10.000,00

A partir da publicación desta resolución na páxina web e dentro do ano natural 2020, as persoas solicitantes dos proxectos seleccionados, segundo a relación prevista no parágrafo anterior, recibirán unha notificación formal da resolución de adxudicación da persoa titular da secretaría xeral de Política Lingüística. Nela, indicaráselles as características esenciais para a adquisición das creacións culturais, lingüísticas e/ou artísticas e/ou dos bens culturais seleccionados e, igualmente, as condicións para a execución doutros servizos; e, así mesmo, de ser o caso, o prazo previsto para formalizar o contrato correspondente e a forma de facturación e de pagamento. logo da correspondente xustificación.

2 Desestimar os seguintes proxectos:

SOLICITANTE	OBXECTO / TÍTULO	ORZAMENTO	PUNTUACIÓN CALIDADE (mínimo 35 puntos de 75)	CAUSAS DE DESESTIMACIÓN	FORMATO
TROULA ANIMACIÓN SL	“Martíño Peregrín”: A bada de música infantil “Uxía Lambona e A Banda Molona”, a conto da celebración do vindeiro Ano Santo 2021, decidiu compoñer unha cantiga relacionada co Xacobeo	8.350,00	24,67 puntos	Puntuación insuficiente	PRESENCIAL / MATERIAL
VIVOLIBRE FILMS SL	“O Camiño dos Foros”: Serie documental dixital de 8 episodios onde recorreremos a pé o Camiño dos Faros da Costa da Morte	1.500,00	30,00 puntos	Puntuación insuficiente	DIXITAL
MARÍA LUISA FERREIRO VEIGA	“Identidades de Galicia”: promoción e integración de Galicia no mercado turístico	4.000,00	non valorado	Contidos non axustados ás bases	PRESENCIAL / MATERIAL





SOLICITANTE	OBJECTO / TÍTULO	ORZAMENTO	Puntuación CALIDADE (mínimo 35 puntos de 75)	CAUSAS DE DESESTIMACIÓN	FORMATO
ISGAL DE EVENTOS SL	“Naquel intre”: espectáculo de videomapping para todos os públicos con imaxes en edificios, acompañado de efectos sonoros	9.776,80	21,33 puntos	Puntuación insuficiente	DIXITAL
I-RADIA CREA SL	“A fala na canción”: Encontro emitido en streaming entre artistas galegos do ámbito da música e da poesía co público nun enclave patrimonio da Ribeira Sacra	9.400,00	32,00 puntos	Puntuación insuficiente	DIXITAL
DEZASETE GRADOS SL	“Camiño en futuro”: proposta audiovisual, orientada á posta en valor dos novos hábitos na realización audiovisual e cultural	9.400,00	32,67 puntos	Puntuación insuficiente	DIXITAL
CAROLINA RUBIROSA RODRÍGUEZ	“Tierra de nadie”: proxecto audiovisual a medio camiño entre curtametraxe e videoclip	3.950,00	27,33 puntos	Puntuación insuficiente	DIXITAL
JORGE VÁZQUEZ LIÑEIRA	“Sen glute no Camiño”: proxecto para dar a coñecer a enfermidade dixestiva que a máis persoas afecta no mundo dende o eido cultural	3.600,00	32,00 puntos	Puntuación insuficiente	PRESENCIAL / MATERIAL
CONSULTARTE & RESTAURARTE SL	“Vino y Camino de Santiago”	9.075,00	28,00 puntos	Puntuación insuficiente	DIXITAL
CARMEN DELIA DÍAZ GARCÍA-FUENTES	“Coñecendo Gallaecia con nenos”: 50 fichas de contidos con roteiros naturais e culturais de Galicia	4.000,00	27,33 puntos	Puntuación insuficiente	DIXITAL
ALBERTO SÁNCHEZ REGUEIRO	Serie de fotografía documental dos marxes do río Anllóns dende o seu nacemento ata a súa desembocadura	4.840,00	32,00 puntos	Puntuación insuficiente	DIXITAL





3 Excluir os seguintes proxectos:

SOLICITANTE	OBXECTO / TÍTULO	ORZAMENTO	CAUSAS DE EXCLUSIÓN	FORMATO
JOSÉ LEIS MARTÍNEZ	“Noite de ritos”	3998,59	Exclúese por presentar o mesmo proxecto en dúas modalidades do Fondo X21	PRESENCIAL

A presente resolución esgota a vía administrativa e as persoas interesadas poderán interpoñer un recurso potestativo de reposición ante a persoa titular da Secretaría Xeral de Política Lingüística, segundo o disposto nos artigos 123 e 124 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas (BOE do 2 de outubro de 2015), ou ben interpoñer directamente un recurso contencioso-administrativo ante o Tribunal Superior de Xustiza de Galicia, no prazo previsto legalmente.

Santiago de Compostela, na data de sinatura dixital deste documento

O secretario xeral de Política Lingüística

Valentín García Gómez

