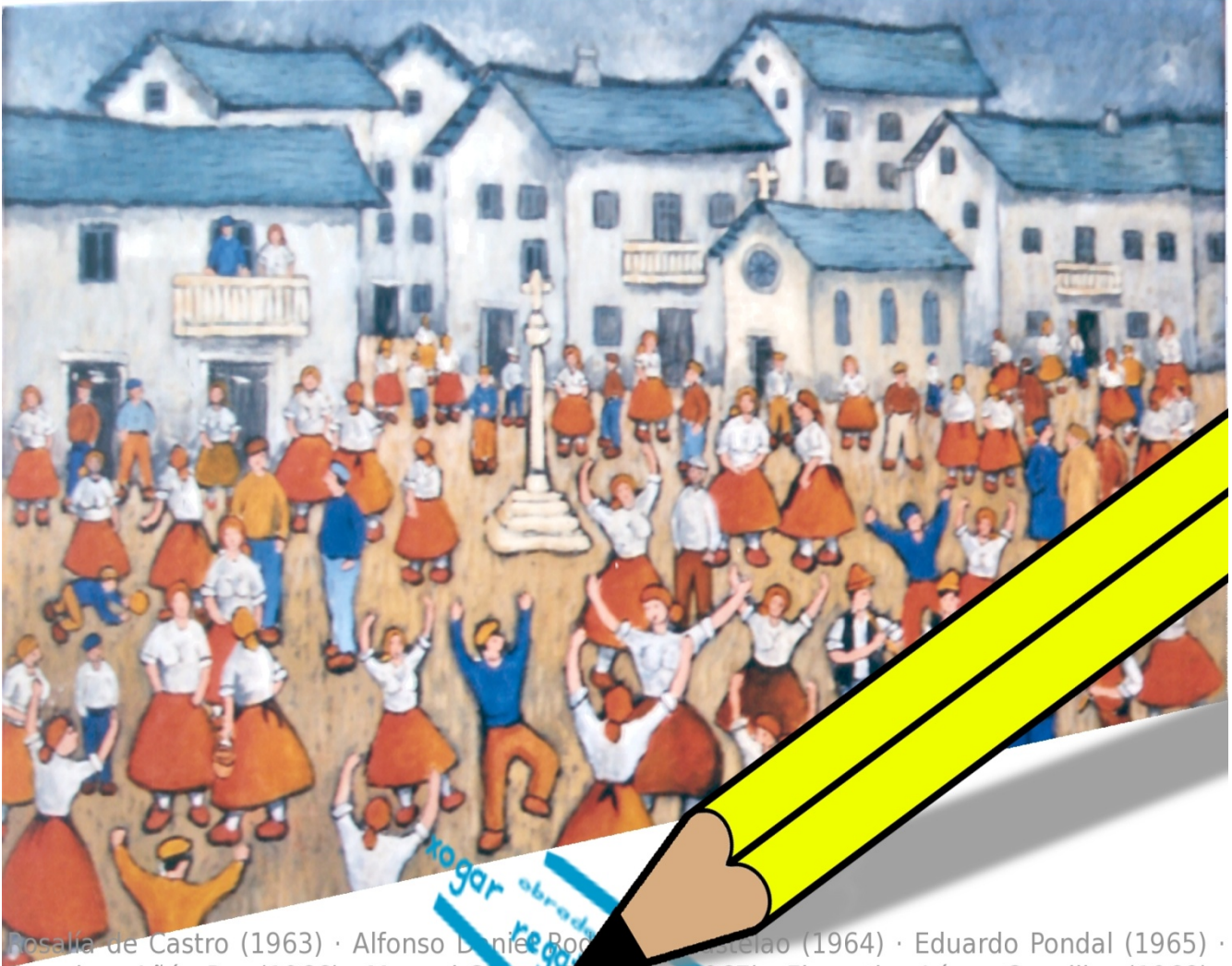


17 DE MAIO

A FESTA DO GALEGO



Rosalía de Castro (1963) · Alfonso Domínguez Boga (1964) · Eduardo Pondal (1965) · Francisco Añón Paz (1966) · Manuel Curros Irujo (1967) · Florentino López Cuevillas (1968) · Antonio Noriega Varela (1969) · Marcial Valladares (1970) · Gonzalo López Abente (1971) · Valentín Lamas Carvajal (1972) · Manuel Lago González (1973) · Xoán V. Viqueira Cortón (1974) · Xoán Manuel Pintos Villar (1975) · Ramón Cordero (1976) · Antón Vilar Ponte (1977) · Antonio López Ferreiro (1978) · Manuel Antonio (1979) · Alfonso X o Sabio (1980) · Vicente Risco (1981) · Luis Amado Carballo (1982) · Manuel Leiras Piqueiro (1983) · Armando Cotarelo Valledor (1984) · Antón Lousada Diéguez (1985) · Aquilino Iglesias Antón (1986) · Francisca Herrera Garrido (1987) · Ramón Otero Pedrayo (1988) · Celso Emilio Ferreiro (1989) · Luis Pimentel (1990) · Álvaro Cunqueiro (1991) · Fermín Bouza-Brey (1992) · Eduardo Blanco Amor (1993) · Luis Seoane (1994) · Rafael Dieste (1995) · Xesús Ferro Couceiro (1996) · Ánxel Fole (1997) · Martín Codax / Xohán de Cangas / Mendinho (1998) · Roberto Blanco Torres (1999) · Manuel Murguía (2000) · Eladio Rodríguez (2001) · Frei Martín Sarmiento (2002) · Antón Avilés de Taramancos (2003) · Xaquín Lorenzo (2004) · Lorenzo Varela (2005) · Manuel Luaces Freix (2006) · María Mariño Carou (2007) · Xosé María Álvarez Blázquez (2008) · Ramón Piñeiro (2009) · Uxío Novoneyra (2010) · Lois Pereiro (2011)

UN CAMIÑO DE LENDAS E DE ARTE

É un proxecto multidisciplinar , plurianual e colectivo:

1. Que da a coñecer a nosa cultura nos eixos literario, artístico e musical.
2. Que fomenta o uso da lingua galega, a nivel oral e escrito.
3. Que fomenta hábitos e valores que melloran a convivencia no centro e no contorno.
4. Que utiliza a literatura , arte e música galega como ferramenta para transmitir valores de cooperación, convivencia, respeto e igualdade.
5. Que desenvolve a sensibilidade, imaxinación e creatividade a partires da experimentación a nivel literario, plástico e musical.

No curso 2005/2006 iniciamos este traballo sobre a obra pictórica de Laxeiro relacionando este co eixo literario e musical da nosa cultura. Este ano achegámonos as romarías da man do pintor galego Portas Leirado e o seu cadro "Romaría de Santa Lucía".

As actividades deste proxecto desenvólvense ao longo do curso, e como acto final de conmemoración das Letras Galegas, no último trimestre realízase unha macroactividade onde relacionamos os aspectos literarios, teatral, artístico, e musical da cultura galega. Ademáis de impulsar o coñecemento do autor homenaxeado no día das Letras Galegas, esta ano Lois Pereiro.

As actividades desenvolvidas durante este curso foron:

ACTIVIDADES ENTORNO A LOIS PEREIRO

- Exposición no vestíbulo do centro sobre o autor: vida e obra.
- Elaboración de actividades Lim.
- Actividades sobre a súa obra : adaptación, ilustración e recitado de poemas.

ACTIVIDADES ENTORNO AO CADRO DE PORTAS LEIRADO

A macroactividade xira entorno ao cadro de Portas Leirado e leva por título "Unha romaría de arte". As actividades que se desenvolveron foron as seguintes:

1. Charla exposición da obra de Portas Leirado

Encontro do alumnado coa obra do artista onde se expuxo a súa obra, a súa experiencia artística e o seu traballo.

2. Redescubriendo o cadro.

Coa axuda das novas tecnoloxías fomos descubriendo os personaxes que aparecían no cadro (polbeiro, retratista, cantar de cegos, gaiteros, vendedores de rosquillas, gafas, globos...) e asignándollas aos diferentes ciclos.

3. Información documental

- Busca en internet.
- Busca en libros.
- Preguntando a familiares, amigos, veciños ...

4 . Obradoiros

- *Literario* elaboración de relatos curtos, diálogos, cantigas, cantar de cegos, poemas...
- *Cestería*
- *Ilustración* dos personaxes principais do cadro, elaboración dun cartel.
- *Cociña* elaboración de rosquillas.

5. **Recreación de cadro.**

- Coa axuda do pintor muralista Peri, e a dirección artística de Marta Portas , utilizando pinturas ecolóxicas.
- No muro do Adro da Peregrina de 23 metros, nela participou todo o alumnado do centro, en pequenos grupos de seis alumnos.

6. **Inaguración do mural**

- Cun pasarrúas dende o colexio ao adro da Peregrina ataviados cos traxes típicos galegos, en total unhas 300 persoas.
- Con actuacións (música, baile, escenificacións ...)
 - Educación infantil "A saia da Carolina"
 - Primeiro ciclo "rosquilleiros/as, xogando cos aros"
 - Segundo ciclo "polbeiros/as, vendedores de gafas, globos, gaiteros"
 - Terceiro ciclo "retratista", "cantar de cegos"

Amenizados cos Gaiteros de Hío e rematando co Himno galego.

7. **Fin de festa**

Regreso ao colexio onde cada ciclo se sitúa na zona asignada na que hai preparado, sobre a herba, un mantel e os cubertos necesarios para a

degustación de comida típica galega (polbo, empanada, rosquillas ...),
todo isto amenizado con música galega escollida para a ocasión.

8. Repercusión nos medios de comunicación

- Conexión en directo durante 15 minutos co programa da TVG "A Revista".
- Reportaxes nos xornais:
 - Faro de Vigo.
 - Voz de Galicia
 - Atlántico Diario

9. Entrega de Arroaces, a mascota do Colexio:

- Alcalde de Moaña.
- Peri, artista e deseñador do mural.
- Cesteira.
- Gaiteros de Hío.

10. Entidades colaboradoras:

- Anpa " Arroás".
- Bar Eladio.
- Panadería Martínez
- Panadería de Carla
- Supermercado Eroski
- Industrias navais "A Xunqueira"
- Parque de Bolas "O Rincón da Xoubiña"

ANEXO

EMPEZAMOS
OBSERVÁNDOO



Romaría de Sta. Lucía en Cambados. Acrílico sobre lienzo, 95 x 129 cm. Colección privada.
Portas Leirado

COA AXUDA DAS NOVAS
TECNOLOXÍAS
DESCUBRIMOS MOITOS
PERSONAXES



GAITEIROS



CANTAR DE CEGOS



POLBEIRO



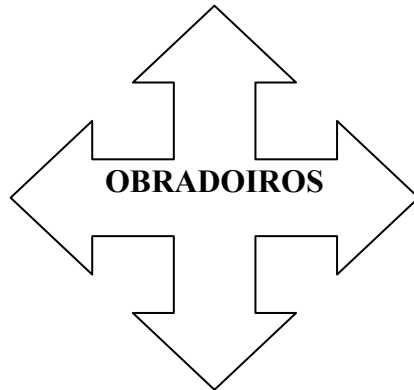
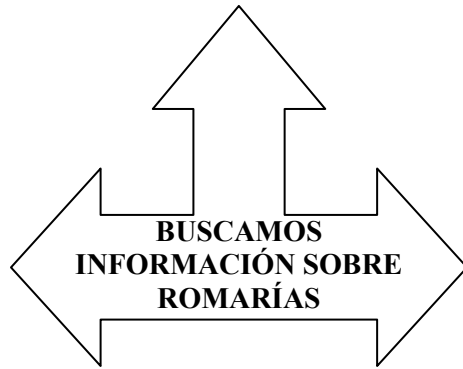
ROSQUILLEIRA



RETRATISTA



VENDEDOR DE GLOGOS



O MURO, DO ADRO DA PEREGRINA, ESTABA ASÍ ATA QUE...



CHEGARON ELES
MARTA E PERI



FIXERON O
ESBOZO



LOGO VIÑERON OS NENOS DE
TODOS OS CURSOS A PINTAR



E DESPOIS DE MOITO
TRABALLO O MURO
QUEDOU ASÍ



CHEGOU O DÍA DA INAGURACIÓN



DE VOLTA AO COLE
A REPOÑER FORZAS



ENTREGA DO ARROÁS,
MASCOTA DO COLE

