

FOLLA DE IDENTIFICACIÓN DA PROBA ESCRITA

Lugar da proba:		Data:		Nivel:	CELGA 2
-----------------	--	-------	--	--------	----------------

DATOS DA PERSOA CANDIDATA:

Apelidos e nome:					
DNI / NIE / Pasaporte:			Nacionalidade:		
Data de nacemento:	___ / ___ / _____		Sexo:	Home <input type="checkbox"/>	Muller <input type="checkbox"/>
Lugar de nacemento:	<input type="checkbox"/> Galicia <input type="checkbox"/> Outras comunidades de España <input type="checkbox"/> Europa <input type="checkbox"/> América <input type="checkbox"/> África <input type="checkbox"/> Asia <input type="checkbox"/> Oceanía				
Lugar de residencia:	<input type="checkbox"/> Cidade <input type="checkbox"/> Vila <input type="checkbox"/> Aldea				
Tipo de estudos cursados:	<input type="checkbox"/> Universitarios <input type="checkbox"/> Secundarios <input type="checkbox"/> Primarios <input type="checkbox"/> Sen estudos				

Estes datos serán totalmente confidenciais. Empregaranse só para efectuar a análise psicométrica das probas de avaliación.

INSTRUCCIÓNS PARA A PERSOA CANDIDATA:

- Lea detidamente as instrucións do exame antes de comezar a responder.
- Empregue bolígrafo negro ou azul.
- Non se permite usar material de apoio.
- Adecúese á tarefa que se lle pide.
- Axústese ao número de palabras que se lle pide. Valorarase negativamente que non chegue a ese número de palabras ou que se exceda demasiado.
- Non se lle proporcionará outro caderno de exame.
- Debe empregar as letras maiúsculas e as minúsculas segundo corresponda.
- Non utilice o seu nome real no texto da proba nin marque o exame con ningún sinal (por exemplo, non use líquidos nin cintas correctoras).
- Terá que entregar os borradores ao final da proba. Estes borradores destruíranse e en ningún caso se valorarán.
- Non adecuarse a estas normas pode supor a anulación do exame ou obter unha cualificación negativa nalgún dos parámetros de avaliación.

Celga
Certificado
Lingua
Galega

Celga



2



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE
CULTURA E TURISMO
Secretaría Xeral de Política Lingüística

C2-A-XX



Proba A1

Un familiar seu que acaba de rematar o ensino secundario quere estudar formación profesional, pero non sabe que especialidade escoller e pídelle consello. Logo de ver esta reportaxe, decide escribirlle unha **mensaxe electrónica**.

No texto, de **200 palabras**, ten que:

- Saudalo e expresarlle a súa opinión sobre a formación profesional.
- Contarlle con detalle o que pode aprender estudando este ciclo.
- Informalo sobre as distintas saídas profesionais desta especialidade.
- Dar as razóns de por que este ciclo é unha boa opción para el e despedirse./

NON ESCRIBA NESTA PÁXINA
COMECE NA SEGUINTE

ESPAZO PARA ESCRIBIR A PROBA A1

ESPAZO PARA ESCRIBIR A PROBA A1

A large, empty rectangular box with a thin black border, occupying most of the page below the text. It is intended for the student to write their answers for the 'PROBA A1' section.

Proba A2

Vostede está aprendendo unha lingua estranxeira nunha asociación cultural. Unha das actividades que fan é intercambiar cartas con estudantes de galego que viven no estranxeiro. Aproveitan para contar algunha curiosidade sobre Galicia e a súa xente. Por iso, logo de ler este artigo, decide **escribirlle unha carta** a un estudante.

No texto de **200 palabras** ten que:

- Saudalo e interesarse polos seus avances na aprendizaxe de galego
- Indicar que fan as percebeiras e explicar o que valoran do seu traballo
- Comentar cales son as principais dificultades da profesión e que problemas de saúde poden ter.
- Opinar sobre como se organizan as mulleres na actualidade para traballar e coidar da familia , o papel dos homes e despedirse.

O valor das percebeiras: «Arriscamos a vida, pero no mar somos libres»

As percebeiras galegas si son auténticas «influencers». Mulleres valentes e fortes, que se desdobran para ir «apañar o marisco» e coidar da súa familia. Un mar de mulleres que dan una lección en cada frase e que arriscan a súa vida todos os días.



Foto: Ana García

Se teñen a sorte o próximo Nadal de levar un percebe á boca, lémbrense destas mulleres: Rosi, Pilar, Mari, Lucía e Isabel. Elas arriscan a súa vida para que outros gocen dese pequeno pracer. Pero ningunha se pon medallas nin quere presumir. Só hai que velas baixarse do coche, co neopreno posto, dispostas a mostrarnos como é o seu traballo.

Citámonos no faro do Roncudo, en Corme, pero Isabel, Lucía e Pilar son de Malpica.

Andar detrás delas polas rochas é misión imposible porque teñen unha axilidade que non se aprende nun ximnasio e, pese a que ningunha volverá cumprir os 50, ninguén pode seguirles o ritmo.

«Nós agora vimos con botas, con roupa de traballo, protexidas co neopreno, pero imaxínade como facían as nosas avoas, que apañaban con saia e alpargatas», relatan para mostrar orgullosas que este sempre foi un traballo no que houbo mulleres. Un oficio que se ensinou de xeración en xeración, aínda que agora é complicado encontrar rapazas que queiran traballar nisto. “Sodes vós as últimas percebeiras?”, preguntolles. “Algunha hai nova, pero cada vez menos, ten que gustarche como nos gusta a nós”, responden con retranca.



Foto: Ana García

O peor do seu traballo -din todas- son as consecuencias de expoñerse á humidade e ao frío: a dor de ósos, a artrose, os problemas circulatorios, as infeccións de urina constantes e sobre todo as otites: “Terminas enfermado e, se enfermas, tampouco traballas”. O dos oídos é terrible, pero temos que telos libres para escoitar o mar; e as mans tamén sofren, hai días que están tan tesas polas inflamacións que non podemos apañar».

“Se arriscades a vida, se só dá para gastos, paga a pena?” “Dígoche a verdade - responde Rosi-, a min gústame ir porque vou acompañada e síntome libre”. A liberdade é o que máis valoran todas, a posibilidade de combinar tres horas apañando percebeas co traballo da casa, co coidado dos fillos e dos pais. “É un traballo duro - explica Mari-, vas por camiños difíciles, pedras enormes e esvaradías, pero ten algo de romántico, de poesía”.

“Estamos rodeadas de natureza, non temos un patrón, mandamos nós: se queres ir vas, e se non queres ir, non vas”, conclúen.

NON ESCRIBA NESTA PÁXINA
COMECE NA SEGUINTE

ESPAZO PARA ESCRIBIR A PROBA A2

ESPAZO PARA ESCRIBIR A PROBA A2

A large, empty rectangular box with a thin black border, occupying most of the page below the text. It is intended for the student to write their answers for the A2 exam.



PROBA PARA A OBTENCIÓN DO CERTIFICADO DE LINGUA GALEGA CELGA

FOLLA DE REVISIÓN DA PROBA

Apelidos e nome ou código da persoa que revisa a proba (3ª corrección):

	Adecuación				Cohesión e coherencia				Gramática				Léxico				Cualificación	
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	Apto/a	Non apto/a
A1																		
A2																		

Número de palabras proba A1:

Número de palabras proba A2:

Observacións:



PROBA PARA A OBTENCIÓN DO CERTIFICADO DE LINGUA GALEGA CELGA

FOLLA DE SUPERVISIÓN DA PROBA

Apelidos e nome ou código da persoa que supervisa a proba (2ª corrección):

	Adecuación				Cohesión e coherencia				Gramática				Léxico				Cualificación	
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	Apto/a	Non apto/a
A1																		
A2																		

Número de palabras proba A1:

Número de palabras proba A2:

Observacións:



PROBA PARA A OBTENCIÓN DO CERTIFICADO DE LINGUA GALEGA CELGA

FOLLA DE AVALIACIÓN DA PROBA

Apelidos e nome ou código da persoa que avalía a proba (1ª corrección):

	Adecuación				Cohesión e coherencia				Gramática				Léxico				Cualificación	
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	Apto/a	Non apto/a
A1																		
A2																		

Número de palabras proba A1:

Número de palabras proba A2:

Observacións:

